kenleur
ÎLE-DE-FRANCE

Stage composition musicale de spectacles

15 novembre 2026



Quoi ?

Musique et nouvelles technologies

L'objectif de ce stage est de faire évoluer la musique de nos groupes en valorisant les instruments traditionnels, la voix et de nouvelles possibilités musicales offertes par **les nouvelles technologies** afin d'enrichir nos prestations tout en préservant notre identité culturelle.

L'idée n'est pas de remplacer ce qui existe, mais d'explorer de nouvelles façons de jouer, de chanter, d'arranger et de présenter notre musique.

Qui ?

Intervenant : Noan Goupil

Après plusieurs années de pratique de la bombarde au sein du Bagad Camors, il poursuit ses études à Brest où il obtient un baccalauréat TMD (Techniques de la Musique et de la Danse) et intègre le Conservatoire de Brest. Il rejoint ensuite le Pont Supérieur de Rennes, où il valide en 2025 un DNSPM (Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien).
Au fil de son parcours au Pont Supérieur, il s'oriente progressivement vers la composition et la création musicale. Ses projets l'amènent à explorer aussi bien l'écriture personnelle, que la collaboration collective, notamment avec le Bagad de Camors (*Hentad*) ou le Cercle Celtique de Vannes, avec lequel il conçoit plusieurs spectacles mêlant musique et danse. Depuis 2021, il pratique également le saxophone, élargissant ainsi son champ

Il a aussi intégré l'académie de musique et d'arts sacrés de sainte Anne d'Auray

Il a participé cet été à l'aventure ASK avec les jeunes danseurs de musiciens de Kenleur et Sonerion.

Quand ? Où ?

Le samedi 15 novembre 2026 - Maison de quartier du Val Notre-Dame
164, boulevard du Général Delambre - 95100 Argenteuil

Accueil à 9h30. Stage de 10h00 à 17h00.

€ ?

Date limite d'inscription : 07 novembre 2026

Inscription à adresser par mail à : federation-idf@kenleur.bzh
Conditions financières :

- Adhérent à Kenleur-IDF : gratuit
- Adhérent autre fédération Kenleur : 20€
- Association ou particuliers non adhérent à une fédération Kenleur : 30€